

W równie ascetycznej co kuchnia jadalni brak dekoracji, a ograniczenie wyposażenia do minimum rekompensuje ciepło drewnianej podłogi i dyskretny urok czarnych, kryształowych lamp.

Śnieżnobiałe marzenie

CENIĄCY MINIMALIZM WŁAŚCICIELE DOMU MARZYLI O BIAŁEJ, ASCETYCZNEJ KUCHNI. GDY MARZENIA PRZYBRAŁY REALNE KSZTAŁTY, POWSTAŁA JASNA, PRZESTRONNA, NICZYM NIE ZAKŁÓCONA PRZESTRZEŃ, KTÓRĄ MOGĄ DOWOLNIE WYPEŁNIĆ AROMATAMI, SMAKAMI, ROZMOWAMI, ŚMIECHEM DZIECI...



Wyjątkowy klimat domu tworzy nowoczesny wystrój wnętrza

oraz ciekawe rozwiązania architektoniczne, jak blok oddzielający kuchnię od holu, w którym urządzono toaletę gościnną. Na ścianach – zarówno od strony kuchni, jak i przedpokoju – tapeta z folkowym wzorem.

Przeciwwagą dla dominującej bieli jest wysoka zabudowa wykończona frontami z czarnego, lakierowanego MDF-u, oferująca dużą powierzchnię przechowywania. Tutaj umieszczono także nowoczesny sprzęt AGD marki Siemens oraz telewizor.

ZAPROSZONY DO WSPÓŁPRACY arch. Piotr Stanisz zadbał, aby wizja białej kuchni przybrała kształt nowoczesnego, funkcjonalnego i spełniającego wymogi inwestorów wnętrza. Tak powstał projekt białej zabudowy kuchennej, urozmaiconej wysoką zabudową z czarnymi frontami, która zapobiega ewentualnej monotonii. Cała kuchnia odbija się w lakierowanej powierzchni MDF-u jak w lustrze, przez co wydaje się jeszcze większa. Oryginalny okap przyścienny, z wykonanym z czarnego szkła panelem przednim, świetnie komponuje się na tle białej ściany, tworząc udane połączenie z czarną powierzchnią płyty grzewczej. Zabudowa kuchenna w kształcie litery „U” uwzględniła wszystkie kuchenne strefy robocze i płynnie łączy się z półwys-

pem, pełniącym także rolę baru śniadaniowego. Wysoka zabudowa z czarnymi frontami pomieściła nie tylko liczne szafki, ale także nowoczesny sprzęt AGD: piekarnik, kuchenkę mikrofalową, szufladę podgrzewającą talerze, ekspres do kawy, a nawet telewizor. Wszystkie szafki kuchenne wyposażone są w nowoczesne akcesoria: wysuwane pojemniki, wyciągi typu cargo, w tym do szafek narożnych, szuflady firmy Blum.

Ascetyczny charakter pomieszczenia to zasługa dominującej bieli. Dzięki niej kuchnia jest także jasna, lekka i przestronna, a wykończenie jednej ze ścian tapetą równoważy chłód minimalistycznego wnętrza. ■

TEKST I STYLIZACJA: ANNA USAKIEWICZ ■ ZDJĘCIA: BARTOSZ JAROSZ



Nowoczesny charakter wnętrza podkreślają fronty szafek z lakierowanego MDF-u, kompozytowe blaty oraz sprzęt: **czarny okap przyścienny (Faber) oraz biała lodówka side by side (Samsung).**

Blat kuchenny oraz zlewozmywak są wykonane z tego samego materiału (kompozyt). Dzięki specjalnej metodzie klejenia łączenie jest niewidoczne.



Detail robi różnicę

ARCH. PIOTR STANISZ

Od początku zakładaliśmy, że jedna ściana zostanie wykończona tapetą, o zdecydowanym i intensywnym kolorze lub wzorze. Ostatecznie tę tapetę, o delikatnym rysunku przypominającym ludową wycinankę, znalazła inwestorka. Okazało się, że jest to idealny materiał dekoracyjny do tego wnętrza. Taki detal, w postaci koloru, wzoru czy faktury jest niezbędny do ocieplenia wnętrza utrzymanego w chłodnej, minimalistycznej stylistyce. Musi być jednak starannie dobrany, by zbyt szybko się nie znudził. Zawsze staram się tak projektować wnętrza, aby służyły co najmniej dekadę, a inwestorzy mogli w trakcie użytkowania dokonywać zmian na podstawie wymiany detali – sama baza powinna być ponadczasowa.



*Blaty robocze
oraz półwysep
kuchenny zostały
wykonane
z kompozytu
marki DuPont™
Corian®. Półwysep
pełni także
funkcję baru
śniadaniowego,
przy którym
można zasiąść
na hokerach
wybranych z oferty
IKEA.*

Śnieżnobiałe marzenie



autor projektu: **arch. Piotr Stanis;**
Pracownia Architektury PS

powierzchnia: **ok. 15 m²**

więcej projektów: dobrzemieszkaj.pl

świat łazienek i kuchni

NR 3/2011 • cena 9,90 zł (w tym 8% VAT) • INDEKS 351709 • www.dobrzemieszkaj.pl

ISH Frankfurt 2011
nowości do łazienki



12 projektów wewnątrz
modne i pomysłowe rozwiązania

EKOporady
oszczędzamy
wodę

Rewolucja
bez ograniczeń

11 najnowocześniejszych płyt indukcyjnych

Elegancja na co dzień

inspiracje, wyposażenie, materiały

